

## Fiche de cadrage Festival des webséries fantastiques de l'Alpes d'Huez

### Présentation du festival

Le festival des Web-séries fantastiques de l'Alpes-d'Huez est un festival présentant les productions françaises en matières de séries fantastiques et de science-fiction diffusées sur le web. Il rassemble les scénaristes, réalisateurs, producteurs, acteurs autour de tables rondes, conférences, rencontres avec les visiteurs, diffusions de bande-annonces.

### Contexte de création

Ce festival a été créé dans l'optique de promouvoir les Web-séries fantastiques françaises après la diffusion de *Le Visiteur du futur* et d'évoquer l'intérêt de produire pour le web (moins de contraintes, plus de liberté créatrice), ce type de créations remportant un fort engouement auprès du public.

### Personnas

Le public ciblé comprend des personnes ayant un goût prononcé pour les productions de science-fiction et fantastique et visionnant des contenus web. Le festival s'adresse aussi à toute personne souhaitant produire dans l'audiovisuel pour avoir des conseils mais aussi à un public en recherche d'authenticité.

### Charte éditoriale

#### Compte Twitter:

- Rendre compte en temps réel des activités du festival (annonce de conférences, de diffusion de films, de réactions après visionnage,..)
- Annonce de l'ouverture des billetteries, des dates du festival
- Annonce des invités et des productions présentées au festival

#### Compte Youtube:

- Bande-annonces des séries à l'affiche des festival
- Interviews des acteurs et réalisateurs
- Extraits de conférences, rencontres avec les acteurs et réalisateurs, d'avant-premières

#### Compte Facebook :

- Lancement de jeux concours et de la billetterie
- Présentation des films et séries en compétition et de la programmation
- Etapes de la préparation du festival

Le langage doit être courant et le ton léger tout en s'adressant directement au public. L'emploi du vous est privilégié pour s'adresser au plus grand nombre.

## Fiche de cadrage Festival des webséries fantastiques de l'Alpes d'Huez

### Charte graphique

Un logo et des visuels doivent être créés pour cet événement. Ils doivent être représentatif de la thématique du festival : les genres fantastiques et de SF. Ils doivent aussi être reconnaissable et participer à son identité.

La police est similaire sur tous les visuels. Le titre du festival est inscrit en abrégé dans le logo et en entier sur les autres visuels, le logo étant de dimension plus petite.

### Chaîne Youtube

La chaîne YouTube est indispensable pour un événement dont l'objectif est de promouvoir des productions audiovisuelles. Elle peut contenir des interviews des intervenants (réalisateurs, acteurs, maquilleurs, costumiers,...), coulisses du festival, bandes-annonces des séries projetées mais aussi du festival.

Cette chaîne permet aux personnes souhaitant assister au festival d'avoir un avant-goût des animations et de retrouver les points forts (interviews, avant-premières, table-rondes).